

Programme : Doc à Tunis, deuxième édition du 4 au 9 avril 2007

Lieux	Mercredi 4 Avril	Jeudi 5 Avril	Vendredi 6 Avril	Samedi 7 Avril	Dimanche 8 Avril	Lundi 9 Avril
Colisée	<p align="center">Ouverture 20 h <i>J'en ai vu des étoiles</i> 75 min Hichem Ben Ammar (Tunisie, 2006) Zidane Philippe Parreno, Douglas Gordon</p>	<p>15h <i>Linda&Ali, 2 mondes entre 4 murs</i>, 95 min Lut Vandekeybus (Belgique, 2005)</p> <p>18h <i>Der Kick</i>, 82 min Andres Veiel (Allemagne, 2006)</p> <p>21h <i>Ovun/ The Play</i>, 70mn Pelin Esmer (Turquie,2005)</p>	<p>15h <i>Je suis celle...</i>, 110 mn Hala Alabdalla France/Syrie</p> <p>18h <i>The colours of olivers</i>, Carolina Rivas, 97mn 2006</p> <p><i>Ejtiyah/Invasion</i>, 59 min Nizar Hassan (Palestine, 2003)</p> <p>21h <i>El Banat Doul</i>, 68 min Tahani Rached (Egypte, 2005)</p> <p><i>Le Papier ne peut pas envelopper la braise</i>, 90min Rithy Pannh(2005)</p>	<p>15h <i>Ta vie c'est quoi?</i> ,84 min Bettina Braun (Allemagne, 2005)</p> <p>18h <i>Amina</i>, 75 min Khadija Al Salami (Yemen/Belgique)</p> <p>21h <i>Le grand jeu</i>, 90 min Malek Bensmail (France/Algérie, 2005)</p> <p>my country my country, 90mn Laura Poitras, (Etats-Unis 2006)</p>	<p align="center">Clôture</p> <p>19 h30 <i>Une vérité qui dérange</i>, 98 min Davis Guggenheim (USA, 2006)</p> <p><i>Notre pain Quotidien</i> 92 mn Nikolos Geyrhalter (Autriche, 2006)</p>	<p align="center">16h <i>Rythm is it. 100'</i> Thomas Grube et Enrique sanchez Lansch (Allemagne 2003)</p>
Mondial	Festivals sans visas	<p>Documentaire Sur Grand Ecran 15h <i>Metal y melancolia</i> 80 mn Heddy Honigmann (Pays-Bas, 1993)</p> <p>18h <i>Etat de droits</i> 52 mn Luc Verdier-Korbel (France, 2005)</p> <p>21h <i>Printemps à la source</i> 55 mn Chantal Briet (France, 2001)</p> <p><i>Tweety Lovely Superstar</i>18 mn Emmanuel Gras (France, 2005)</p>	<p>FID Marseille 15h <i>Plages</i>, 15 min Dominique Gonzalez-Foerster (France, 2001)</p> <p><i>Miguel et les mines</i> 50 min Olivier Zabat (France, 2002)</p> <p>18h <i>Numéro zéro</i> 120 min Jean Eustache (France, 1971)</p> <p><i>King Kong</i> 5 min Peter Friedl. (Allemagne, 2001)</p> <p><i>Johan</i> 23 min Sven Augustijnen (Belgique, 2001)</p> <p>21h Al yaoum,86mn Akram Zaatari (Liban, 2003)</p> <p>Prisonniers de Beckett, 90mn Michka Saal (France ,2005)</p>	<p>Le jour d'Arte 16h <i>La traversée</i>, 55 min Elisabeth Leuvrey (Algérie / France, 2006)</p> <p><i>Les petites bonnes</i>,65mn Bruno Ulmer (France, 2003)</p> <p>18h Rencontre publique avec Thierry Garrel</p> <p>21h <i>ABC Colombia</i> 88mn Enrica Colusso (Italie/France, 2006)</p> <p align="center">ARTE</p>	<p>Docudays Beyrouth 10h. <i>Faces hanged on the wall</i>,42 min Wael Deeb (Liban, 2006)</p> <p><i>Anaophthalmus</i>,7 min Katharina Pethek (Allemagne, 2005)</p> <p><i>Interdom</i>, 52 min Nassir Al-Jezairi (Allemagne/Russie, 2006)</p> <p>15h <i>Kononga</i>,30 min Christophe Cupelin (Suisse/Burkina-Faso, 2006)</p> <p><i>Maid for sale</i> 52 min Dina Al Joundi (Liban/Srilanka, 2006)</p> <p>16h30 <i>Borders</i> 4min Shane Davey (Liban/Angleterre, 2006)</p> <p><i>What Revolution</i> 9 min Lina Khatib (Liban, 2006)</p> <p><i>Beyrouth Diaries</i> 79 min Mai Masri (Liban, 2006)</p>	<p>Lussas 10h <i>Un pont sur la Drina</i> 18 mn Xavier Lukowski (Belgique, 2005)</p> <p><i>Quelques Miettes pour les oiseaux</i> 28 mn Nassim Amaouche (France, 2005)</p> <p><i>La Part du chat</i>,52' Jérémy Hamers (Belgique, 2006)</p> <p>15h <i>Volatil</i> 31mn Claire Ananos (France, 2005)</p> <p><i>Ma mondialisation</i>, 86' Gilles Perret (France, 2006)</p> <p>18h <i>Les Fils de l'ltchkérie</i> 145 mn Florent Marcie (France, 2005)</p>
Africa	Visions continentales Films africains	<p>18h <i>Homeland</i>, 90 min Jacqueline Kalimunda (Rwanda, 2005)</p> <p>21h <i>Lâche-moi, j'ai 51 frères et soeurs</i>, 86 min Dumisani Phakathi (Afrique du Sud, 2004)</p>	<p>15h <i>Rwanda, pour mémoire</i>, 68 min Samba-Félix NDiaye (France, 2003)</p> <p><i>Zimbabwe, de la liberté au chaos</i>,55' Michael Raeburn (France, 2005)</p> <p>18h <i>Si tu veux savoir, je suis positif</i>, 48 min, Teboho Edkins</p> <p><i>Nyani</i>, 52 min Amadou Khassé Théra (Mali, 2006)</p> <p>21h Lamine , la fuite Samia Chala ,51mn</p> <p><i>-El Ejidio, la loi du profit</i>, 52 min Rhalib Jawad (Maroc/Belgique)</p>	<p>15h <i>Cuba une Odyssée Africaine</i> , 120mn Jihan El-Tahri (Egypte, 2006)</p> <p>18h <i>Questions à la terre natale</i>, 52min Samba Félix N'Diaye, (Sénégal, 2006)</p> <p><i>Une fenêtre ouverte</i>, 52 min Mme Khady Sylla (France/Sénégal, 2005)</p> <p>21h <i>-traces, empreintes de femmes</i>, 52 min Katy Léna Ndiaye (Sénégal 2005)</p> <p><i>- Xalima la plume</i>, 51 min Ousmane William Mbaye (2005)</p>	<p>15h <i>Mieux vaut mal vivre que mourir</i>, 26 min Justine Bitagoye/Gaudiose Nininahazwe (2007)</p> <p><i>Amma, les aveugles de Dakar</i>, 52 min Mamadou Sellou Diallo (France/Sénégal, 2005)</p> <p>18h <i>Lettre à ma sœur</i>, 78min Habiba Djahine (France/ Algérie,2006)</p>	<p align="center">16h <i>Mare Nostrum</i> Mourad Ben Cheikh (Tunisie, 2006)</p>
Le Parnasse	Fenêtre sur le Documentaire Tunisien	<p>Richesse du Vivant 15h <i>Désert vivant</i> Nidhal Chatta (Tunisie, 2005)</p> <p><i>Haouaria entre ciel et mer</i> 9mn Amina Chnik (Tunisie, 2005)</p> <p><i>Une terre entre les mers</i> Mounir Msallem (Tunisie)</p> <p>18h Hommage à Ahmed Harzallah</p> <p><i>Passage</i> Naim Ben Rhouma 21h <i>Mare Nostrum</i> Mourad Ben Cheikh (Tunisie, 2006)</p>	<p>Musiques et rituels 15h <i>L'esprit et le cœur</i> 52min Molka Mahdaoui</p> <p><i>Cafichanta</i> 52mn Hichem Ben Ammar</p> <p>18h <i>Wajd</i> Mahmoud Ben Mahmoud</p> <p>21h <i>El Hadhra</i> Fadhel Jaziri</p> <p><i>Conte à rebours</i> Fitouri Belhiba</p>	<p>Hmida Ben Ammar et le film d'art 15h <i>Calligraphie arabe, Ribat de Mounastir</i>,</p> <p>18h <i>Gorgi, Bellagha, Dhahhak</i> 52min</p> <p align="center"><i>Huit femmes</i></p>	<p>Promesses documentaires 15h Films d'école <i>Fils de tortue</i> 14mn Walid Mattar (Tunisie, 2005)</p> <p><i>Le paradis au Féminin</i>, 12 mn Sonia Nefzi (ESAC) <i>La Prière du Cheval</i>, 13 mn Adel Othmane (IPSI) <i>Wa Nassibi Minal Amal</i> 8 mn Karim Souaki(FTCA) <i>Deux Anges</i>,7 mn Mohsin Haffani(EDAC) <i>Dernière Séance</i>, 12 mn Walid Helali(EDAC) <i>Dernière Farcha</i>, Sedki El Ghodbane (EDAC) <i>Zina et Aziza</i> 17 mn Gasmi Ibtissem (EAD)</p> <p><i>Tête de Crapeaud</i> 13 mn Sana BenChaabane (EAD) <i>Zone Interdite</i>, 8 mn Imane Lâabidi (ISAM)</p> <p><i>Koussouf</i>, Med Habib Attia et Hichem Ben Khamsa</p>	

Soirée: "Le Sacre" de Patrick Glaize-Borea : Dimanche : 8 avril à 18h à la salle du Mondial